

EN BREF

fourmies@lavoixdunord.fr

**FOURMIES**

**Permanences des médiateurs** ▶ À partir d'aujourd'hui mardi 9 octobre, les agents de prévention et de médiation sociale tiendront des permanences dans les différents quartiers. Ces permanences seront tenues, de 14 h à 15 h : le mardi, dans la loge du concierge de la tour Bellevue, pour le quartier de Trieux ; le mercredi, à la Maison de l'Espérance, tour Jeanne-III, pour le quartier de l'Espérance ; le jeudi, à la mairie (bureau derrière l'accueil), pour le centre ville et le quartier du Malakoff ; le vendredi, dans le local associatif de la résidence Les Ormes, pour le quartier de La Marlière.

☎ 06 85 53 35 24 ; courriel : dsu-mediation@mairie-fourmies.fr

**Bourse multicollections (APECEF)** ▶ Dimanche 14 octobre, à la salle Marie-José-Pérec, rue Félix-Labourdette, 34<sup>e</sup> bourse multicollections. Des cartes postales, monnaies, timbres, bandes dessinées (BD), télécartes, pin's, vieux papiers, disques, livres anciens, trains, miniatures, parfums, affiches, capsules de champagne... seront sur les étales. Une exposition de cartes postales sera également visible. Cette manifestation est organisée par l'Association Patrimoine Église Chapelles En Féronais (APECEF). Entrée payante : 1 € de 9 h à 13 h avec une carte souvenir de Jean-Louis Dress. Tombola toutes les heures. Entrée gratuite de 13 h à 17 h.

☎ 03 27 60 24 38 le soir.

**Spectacles théâtraux**

▶ Vendredi 12 octobre, à 14 h 15 et 20 h 30, au théâtre Jean-Ferrat, spectacle théâtral intitulé « Une demande en mariage et l'ours ». Tarifs : 8 et 2 €.

▶ Jeudi 18 à 14 h 15 et vendredi 19 octobre à 20 h 30, au théâtre Jean-Ferrat, spectacle « Les sept jours de Simon Labrosse ». Tarifs : 8 et 2 €.

**La Fontaine revisité** ▶ Vendredi 16 novembre, à 10 h, 14 h 15 et 20 h 30, au théâtre Jean-Ferrat, « La Fontaine, la chanteuse et le bassiste ». La Fontaine revisité par les femmes de notre temps, pour le public d'aujourd'hui ! Tarifs : 5 et 2 €.

**GLAGEON**

**Emmaüs** ▶ L'automne démarre doucement et les compagnons de la communauté Emmaüs Glageon se mobilisent déjà pour organiser une vente spéciale manteaux avant le froid de l'hiver. Cette vente est programmée le samedi 27 octobre, de 13 h 30 à 17 h 30, à la communauté éponyme, 2 rue du Moulin.

**WIGNEHIES**

**Assemblée générale de « Wignehies ensemble »** ▶ Samedi 13 octobre, à 11 h, à la Maison des générations (salle du foyer du troisième âge), se tiendra l'assemblée générale de l'association « Wignehies Ensemble ».

INNOVATION

# Un textile antipollution a remporté le Prix Théophile-Legrand

**C'est finalement Pierre-Alexandre Bourgeois qui a remporté le 4<sup>e</sup> Prix international de l'innovation textile Théophile-Legrand, dimanche. Il a été remis par les représentants de la fondation éponyme Institut de France consacrée à ce capitaine d'industrie de Fourmies du XIX<sup>e</sup> siècle.**

Après des textiles antifeu, autotraîchissant et antibactérien, c'est cette fois-ci un textile antipollution qui a été récompensé, dimanche, par la Fondation Théophile Legrand - Institut de France. Théophile Legrand (1799-1877), celui par qui est arrivée l'expansion économique, au XIX<sup>e</sup> siècle à Fourmies, et dont les descendants rendent hommage, chaque année, par le biais d'un prix décerné par la fondation qui lui est dédiée (notre édition de dimanche).

Et c'est Pierre-Alexandre Bourgeois qui a remporté ce 4<sup>e</sup> Prix international de l'innovation textile (18 000 €), qui a regroupé des thésards du monde entier (de la Chine au Kazakhstan). « Mon processus est assez simple, a confié le lauréat français, après que le prix lui eut été remis par Christian Cambier, quadrisaïeul de Théophile Legrand ; Philippe Taquet, vice-président de l'Académie des sciences ; et Bernard Esambert, ancien collaborateur du président de la République Georges Pompidou. *Le textile inventé permet de capter et de retenir les molécules de pollution et change de couleur en fonction de sa densité* ». Le docteur en chimie des



Le lauréat, Pierre-Alexandre Bourgeois, docteur en chimie des matériaux, travaille aujourd'hui dans l'entreprise 3M.

matériaux de l'université de Lyon travaille aujourd'hui dans l'entreprise 3M qui souhaite développer son concept jusqu'à la dépollution de l'eau.

Parmi les 13 concurrents, le Tunisien Mohamed Kechiche a aussi été mis à l'honneur pour son textile afficheur qui change de couleurs en fonction des envies ou des textes que l'on souhaite diffuser. Un prix qui prend donc de l'importance dans un secteur où l'innova-

tion a le vent en poupe, comme l'ont rappelé les divers intervenants.

À commencer par Jean-Louis Chappat, historien, qui prépare une biographie sur Théophile Legrand. Car, si au XIX<sup>e</sup> siècle, Fourmies est devenu le premier centre mondial de laine peignée (NDLR : en 1891, la ville compte 26 filatures, 3 790 ouvriers et produit 31 000 tonnes d'une valeur de 153 millions de francs de l'époque), c'est grâce à

Théophile Legrand qui développe la mécanisation de la fabrication du fil.

**Fibre de betterave...**

« *Le textile est mort, vive le textile !* », a ensuite indiqué Patrice Gallant, président du réseau international d'entreprises de textiles techniques Clubtex. Et d'ajouter que la recherche fondamentale va jusqu'à créer, désormais, des fibres de bambou ou de betterave. « *Il faut que cette recherche atteigne les 3 % de notre richesse nationale, a, lui, déclaré M. Esambert. Car la recherche d'aujourd'hui assure les débouchés industriels de demain. Et, dans ce domaine, il est toujours bon d'avoir un coup d'avance* ». Le mot

**Au XIX<sup>e</sup> siècle, Fourmies est devenu le premier centre mondial de laine peignée.**

de la fin est revenu au vice-président de l'Académie des sciences. « *Dans le textile comme ailleurs, l'innovation permet d'explorer des champs insoupçonnés, a souligné M. Taquet. On vient de s'apercevoir que le manchot empereur était capable de transporter du poisson frais qu'il venait de pêcher... durant un mois grâce à la sécrétion d'une molécule antifongicide* ». « *C'est pourquoi nous avons relevé le niveau du jury, a conclu M. Cambier. Je suis sûr que notre prix textile réserve certainement encore beaucoup de surprises* ». ■ LIONEL MARÉCHAL

TRÉLON

# Du rire aux larmes, d'émotion en admiration, un Didier Gustin en pleine forme !

Il y avait foule, samedi soir, à la salle des fêtes de Trélon. Plus de 200 personnes étaient venues apprécier un spectacle humoristique époustouflant. Et pour cause ! Un incroyable showman avait pris possession de la scène, faisant feu de toutes voix : Didier Gustin. On le connaissait pour ses talents humoristiques, ses débuts dans *La Classe*, ses imitations de voix inimitables des *Guignols de l'info* mais on le découvre chanteur et comédien dans son nouveau spectacle « Ajouter comme ami » qu'il fait applaudir à la France entière depuis septembre dernier.

À travers cette prestation, il nous présente ses nombreux amis dans des imitations plus vraies que nature. Par exemple, on ferme les yeux et on entend Michel Serrault devant nous dans *La cage aux fol-*



Les mimiques et les attitudes sont restituées à la perfection et le public en a redemandé.

les. L'humoriste passe de l'homme politique, l'ancien président qu'il imite à l'identique tant vocalement que gestuellement, à des personnalités comme Benoît Paelvoorde, Alain Souchon, Étienne Daho ou même Johnny Hallyday qu'il interprète magnifiquement. Tous ses nouveaux amis sont revisités, avec brio, comme Bigard ou Lasपालes. Une performance vocale unique, accompagnée par un guitariste virtuose, Laurent Roubach.

De l'énergie transmise à un public participatif et des rires à n'en plus finir. Même l'humoriste chanteur se trouve confronté à son propre jeu lorsqu'il se rend compte qu'à Trélon, il n'y a plus de boucherie alors qu'il devait l'intégrer à son texte.

Une bouffée de plaisir à renouveler régulièrement. ■ L. B. (CLP)